REVISTA MENSAL

Nº 25

Abril Jovem

COD. 633071

SENNINHA©

ROGÉRIO & RIDAUT

E SUA TURMA

R$ 2,40

SENNINHA

ISSN 0104-4508

9 770104 450001 25>

© 1996 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTO AYRTON SENNA.

SENNINHA E SUA TURMA

EL HOMBRE MÁS VELOZ DEL MUNDO

ROGÉRIO & RIDAUT

B 9518093 - SN 25/1

HOJE EU ESTOU DE MAU HUMOR!

CA-CALMA, B-BRAÇO!

É, HOJE TÁ UM DIA TÃO BONITO!

POIS VÃO PRO INFERNO, VOCÊS E ESTE DIA TÃO BONITO!

E PAREM DE TENTAR ME ANIMAR QUE ISSO ME DÁ NOS NERVOS, ENTENDERAM?!

BONC!

UFS!

Argumento: MARCELO MILANI • Desenho: ANDY NUNES • Arte-final: TONINHO LIMA • Cor: MÔNICA CARDIM

PUXA, BRAÇO, VOCÊ ESTÁ BEM?

MAS QUE DROGA! O QUE FOI ISSO?

F-FOI UMA PE-PEDRA COM UM PA-PAPEL ENROLADO! E PA-PARECE QUE T-TEM ALGUMA COISA E-ESCRITA!

COISA ESCRITA?

DÁ ISSO AQUI! DEIXA EU LER!

Caro Braço-Duro...
tengo el placer
de desafiarlo
para una corrida
de carros, hoy
a la tardita,
en el parque
municipal.
Ass: El hombre
más veloz del
mundo

QUE CA-CARA MAIS PA-PANACA! *DESAFIÁ-LO* NÃO SE ESCREVE JU-JUNTO!

ORA, NÃO SEJA ESTÚPIDO!

A CARTA FOI ESCRITA EM *ESPANHOL!*

PU-PUXA! VOCÊ CONHECE ALGUÉM NA E-ESPANHA?

E COMO JOGARAM UMA PEDRA DE LÁ ATÉ AQUI?

DEVE SER ALGUMA PALHAÇADA DO NARIGUDO!

SERÁ MESMO?

É LÓGICO! VAMOS AO PARQUE HOJE À TARDE GANHAR ESSA CORRIDA! AO TRABALHO!

AHA!! LEGAL! EU VOU PREPARAR O CARRO! EH, EH, EH!

ENQUANTO ISSO...

SERÁ MESMO COISA DO BRAÇO-DURO?

CLARO! SÓ ELE FARIA ESSA MALDADE COMIGO!

O BRAÇO É INCAPAZ DE ESCREVER EM ESPANHOL!

TÁ NA CARA QUE É O BRAÇO...

...E FINGINDO SER OUTRA PESSOA!

TALVEZ ELE VOLTOU A INSISTIR NAQUELA HISTÓRIA DE *PRESSÃO PSICOLÓGICA**?

É ISSO AÍ! DESAFIO É COMIGO MESMO!

*SENNINHA Nº 17.

À TARDINHA, NO PARQUE MUNICIPAL...

NÃO FALEI? OLHA SÓ QUEM JÁ ESTÁ ESPERANDO!

AHÁ! SABIA QUE ERA COISA DO NAPA DE MELANCIA...

E ENTÃO, NARIZ DE BATATA, ONDE VOCÊ APRENDEU ESPANHOL?

ORA, NÃO SEJA CÍNICO, BRAÇO-DURO!

VOCÊ COMEÇOU ESSA HISTÓRIA RIDÍCULA!

EU?!

OLHA AQUI!

O QUÊ?!

MAS EU TAMBÉM RECEBI UM PAPEL IGUAL!

PERAÍ, QUEM MANDOU ISTO?

FUI **JO**, SUAS DUAS **TORTUGAS!**

QUÊ?!

MUY PLACER! JO SOY **MIGUEL VELOCITO**, EL HOMBRE MÁS VELOZ DEL MUNDO!

POIS VAI SER O HOMEM MAIS ROXO DO MUNDO SE JOGAR OUTRA PEDRA DAQUELAS EM MIM!

NO SEJA TONTO, BRAÇO-DURO! ESTO ÉS MI ESTILO!

E ESTE AQUI É O MEU!

HUMPF! JO NO VIM AQUI PARA BRIGAR, E SÍ PARA CORRER! USTEDES ESTÁN PRONTOS?

CLARO QUE SIM!

É ÓBVIO!

ENTONCES NOSOTROS VAMOS HACER ESTE PERCURSO!

PERCURSO PARA A CORRIDA

VIVEIRO DE PÁSSAROS

ÁRVORES

CANTEIRO DE MARGARIDAS

LAGO

LARGADA

CHEGADA

RETA FINAL

QUADRA POLIESPORTIVA

PRA MIM, ESTÁ ÓTIMO! É SÓ COMEÇAR!

NÃO, NARIGUDO! VAMOS FICAR AQUI OLHANDO PRA SUA CARA E PRA DELE!

ÓTIMO!

CADA UNO A SU CARRO!

TUDO ARRUMADO, PRIMOS JUAN Y JULIO?

TUDO CIERTO, MIGUEL!

ORA, VEJAM SÓ! O **ESPANHOLITO** TEM DOIS PRIMINHOS IGUAIS!

PUXA! O CARA TEM ATÉ EQUIPE!

DE QUE BAIRRO VOCÊS SÃO?

NOSOTROS SOMOS NUEVOS NESTE BAIRRO! MUDAMOS DE ESPAÑA ESTA SEMANA...

...E RESOLVEMOS MOSTRAR A USTEDES QUEM ÉS "EL MÁS VELOZ DEL MUNDO"!

ENTÃO ACHO QUE VOCÊS VÃO VER O SENNINHA GANHAR DE NOVO!

ATENÇÃO! VAMOS DAR A LARGADA!

UM, DOIS, TRÊS... JÁ!

UAU! O CARRO DESSE TAL MIGUEL VELOCITO **VOA BAIXO!** PRECISO ALCANÇÁ-LO!

VRUOM!

VRUM!

DROGA! **SENNITA** QUIERE PASSAR-ME, PERO JO VOY HACER UNA MANOBRA ESTRATÉGICA! E AINDA TIRAR EL OTRO DE LA PISTA!

OH, NÃO! O ESPANHOLITO ESTÁ FECHANDO O MAGRELO! ESTOU PERDIDO!

VRUOM!

VRAM!

SCRINCH!

PRECISO JOGAR O CARRO PRA FORA DA PISTA!

SCRIINCH!

URGH!

VRUM!

OH, CÉUS! O BRAÇO-DURO **DECOLOU** PRA FORA!

EH, EH, EH!

VRUOM!

VRUM!

VEJAM! O BRAÇO ESTÁ VOANDO!

VRUM! VRUM!

VUUUCH!

EI! O CHEFINHO VAI CAIR NA FRENTE DE TODO MUNDO!

AQUELE IMBECIL CONSEGUIÓ VOLTAR A LA PISTA!

OH! O BRAÇO VOLTOU PRA PISTA!

VRUM! VRUM!

VRUOM!

AH, AH, AH! AGORA *EU* SOU O LIDER, AH, AH, AH, AH!

BONFT!

PUXA! O SENNINHA ESTÁ EM *ÚLTIMO!*

QUE DROGA! PERDER PRO BRAÇO-DURO E PRO ESPANHOL É DOSE!

VROM! VROM!

PRECISO ACELERAR E ACHAR UM ESPAÇO PRA PASSAR ESSES DOIS ANTES DA RETA FINAL!

UÉ, O QUE AQUELAS POMBAS ESTÃO FAZENDO NA PISTA? VOU TER QUE FREAR!

ÓTIMO! EL BOCÓ DEL BRAÇO-DURO TEVE QUE FREAR! AHORA JO VOY PASARLO!

CRIINNNCH!

NÃO ACREDITO! O BRAÇO FREOU E O MIGUEL ABRIU *AQUELA* BRECHA PRA PODER PASSÁ-LO!

ISSO É *GENIAL!*

VRUOM!

VRUOM!

SCRIANCH!

ASSIM *EU* É QUEM VOU PASSAR OS *DOIS!* *IUHUUU!*

DROGA! OS DOIS EMPARE-LHARAM COMIGO!

RAIOS! O SENNITA NOS ALCANZÓ!

VIVAAA! O SENNI-NHA EMPARELHOU COM OS DOIS! ELE VAI CONSEGUIR!

PISA FUNDO!

VOCÊS JÁ ESTÃO NA RETA FINAL! ACELERA, SENNINHA!

DROGA! AQUELE NARIGUDÃO CONSEGUIÓ!

COM MIL TURBINAS ENVENENADAS!

JO NO CREO EN QUE MI OJOS VEN!

VRUM! VRUM!

VROM!

GANHEI! GANHEI! VIVAAA!

VEJAM! O BRAÇO E O *ESPANHOLITO* CRUZARAM *JUNTOS EM SEGUNDO!*

ASSIM...

MEUS PARABÉNS, SENNINHA! O QUE VOCÊ TEM A DIZER SOBRE O RESULTADO DESSA CORRIDA?

BEM, FOI UMA BELA CORRIDA E O RESULTADO NÃO PODERIA SER MELHOR!

ORA, SAIA JÁ DAQUI, TOCADOR DE CASTANHOLAS!

SAIA USTED, SU CABEZA-DE-BAGRE!

ESTE PÓDIO PODERIA TER UM DEGRAU MAIS LARGO NO SEGUNDO LUGAR! AH, AH, AH!

AH! AH! AH! AH! AH! AH!

1º

1

2

FIM

SENNINHA

ROGÉRIO & RIDAUT

HISTÓRIA de PESCADOR

HUM... ONDE ESTÁ?

?

TUM!

TOC!

NHEC!

B 9518094 - SN 25/2

Argumento: MARCELO VERDE * Desenho: DONG HAN * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES * Cor: MÔNICA CARDIM

UÉ... TINHA DEIXADO AQUI!

UAÁ...

EI, TEM GENT... QUER DIZER, CAPACETE QUERENDO DORMIR!

HÃ?

NOSSA! QUE MAU HUMOR!

O QUE ACONTECEU?

NÃO MINTA!

NADA!

ACHEI!

AI!

O QUE VOCÊ ACHOU?

MINHA VARA DE PESCAR!

LEGAL! ENTÃO NÓS VAMOS PESCAR?

NÓS?! EU VOU SOZINHO!

POR QUE NÃO QUER ME LEVAR?

VOCÊ É MUITO BARULHENTO, MEU HERÓI! VAI ESPANTAR TODOS OS PEIXES!

AH, DEIXA EU IR, VAI!

VOCÊ GANHOU! PODE VIR COMIGO!

SABIA QUE EU SOU UM ÓTIMO PESCADOR?

AH! PÁRA COM ISSO!

É VERDADE! JÁ GANHEI VÁRIOS CAMPEONATOS DE PESCA!

COM MÁGICA ATÉ EU!

NÃO USO MÁGICA NOS CAMPEONATOS! ISSO NÃO SERIA HONESTO COM OS MEUS ADVERSÁRIOS!

ENTÃO COMO VOCÊ FAZ SE NÃO PODE SEGURAR UMA VARA DE PESCAR?

HUM...

CÊ VAI VER... E AINDA VAI ME PEDIR DESCULPA!

DUVIDO!

ER... AHAM! DESCULPA, MEU HERÓI!

FIM

BECÃO, O FUGITIVO!

ROGÉRIO & RIDAUT

B 9518095 - SN 25/3

AHÁ! TE PEGUEI!

OPS!

VAPT!

UÉ... O QUE FOI QUE EU FIZ? QUAL A ACUSAÇÃO?

Argumento: LÚCIA NOBREGA * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: JAIME PODAVIN * Cor: ARNALDO NINCAO

UÓÓÓÓÓ

POLÍCIA

IHA

171-711

171-711

VÃO ENTRANDO, CACHORRADA!

EU EXIJO UM ADVOGADO!

OLHEM SÓ O QUE TROUXERAM DESTA VEZ!
ELE PENSA QUE É GENTE! AH, AH!

QUE PENINHA! FOI PRESO JUNTO COM UM BANDO DE CACHORROS PULGUENTOS!
GLUP!

TENHO FACULDADE, FIZ TRÊS MESES DE ADESTRAMENTO! ISSO ME DÁ DIREITO A UMA CELA ESPECIAL!
EU VOU BATER NESTE CARA!

NÃO VAI BATER EM NINGUÉM!

SÓ UMA LIÇÃOZINHA, DUQUE!

NADA DISSO! E, DEPOIS, ELE É UMA PATA A MAIS!

PRECISAMOS DE MAIS PATAS PRA ESCAVAR UM TÚNEL!

TÚNEL?!

É! VAMOS FUGIR! VOCÊ VEM COM A GENTE?

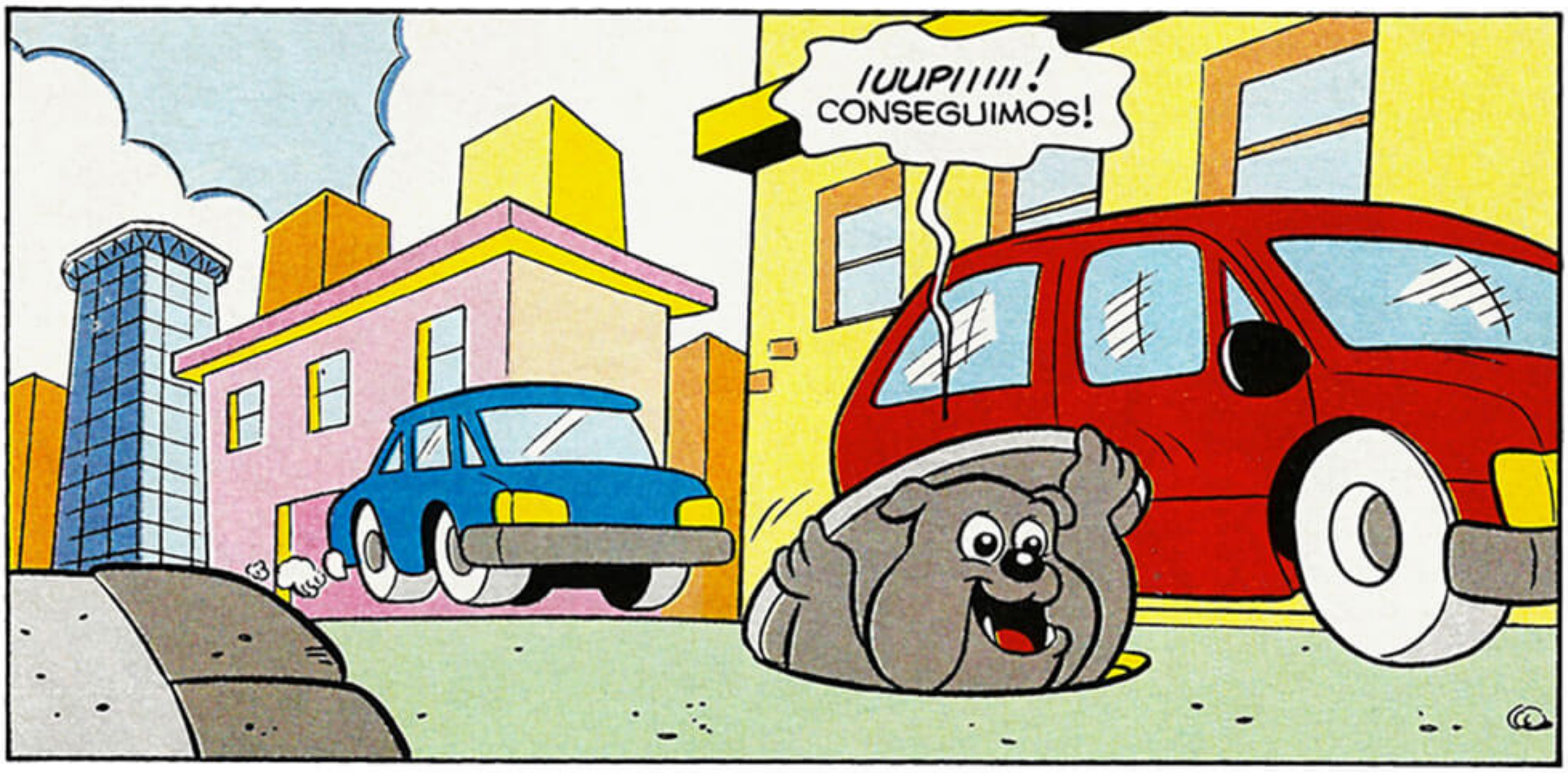
EU, UM FUGITIVO?

VOCÊ SEMPRE CAVA ASSIM?

CAV! CAV! CAV!

NÃO! PREFIRO USAR UMA PÁ!

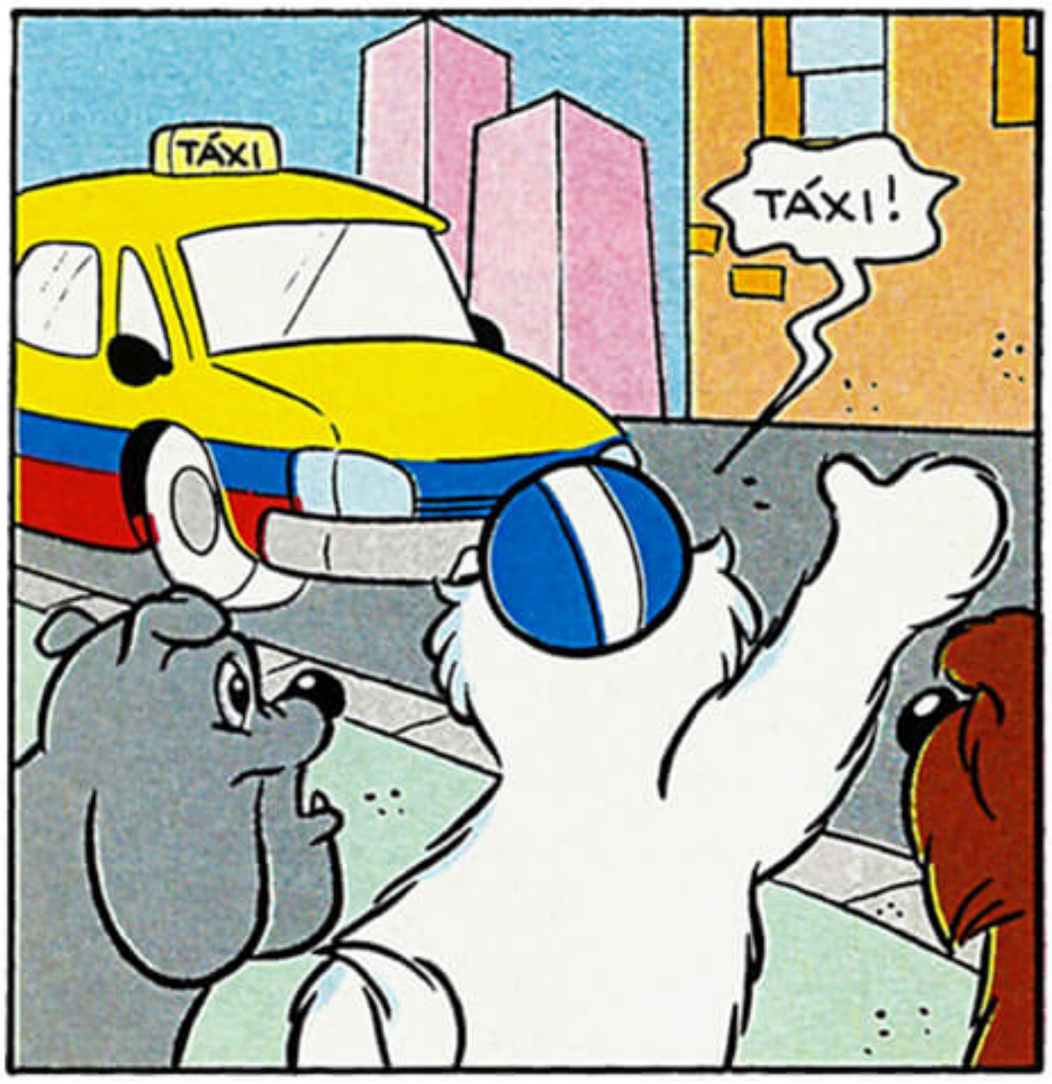
CAV! CAV!


¡UUPI!!!!!
CONSEGUIMOS!

AGORA TEMOS UMA LONGA JORNADA ATÉ NOSSO BAIRRO!

UFA! ESTE FOI O ÚLTIMO! VAMOS ANDANDO!
ANDAR?!

VOCÊ TEM IDÉIA MELHOR?
CLARO!


TÁXI
TÁXI!

TÁ MALUCO? QUE TÁXI VAI PARAR PRA NÓS?

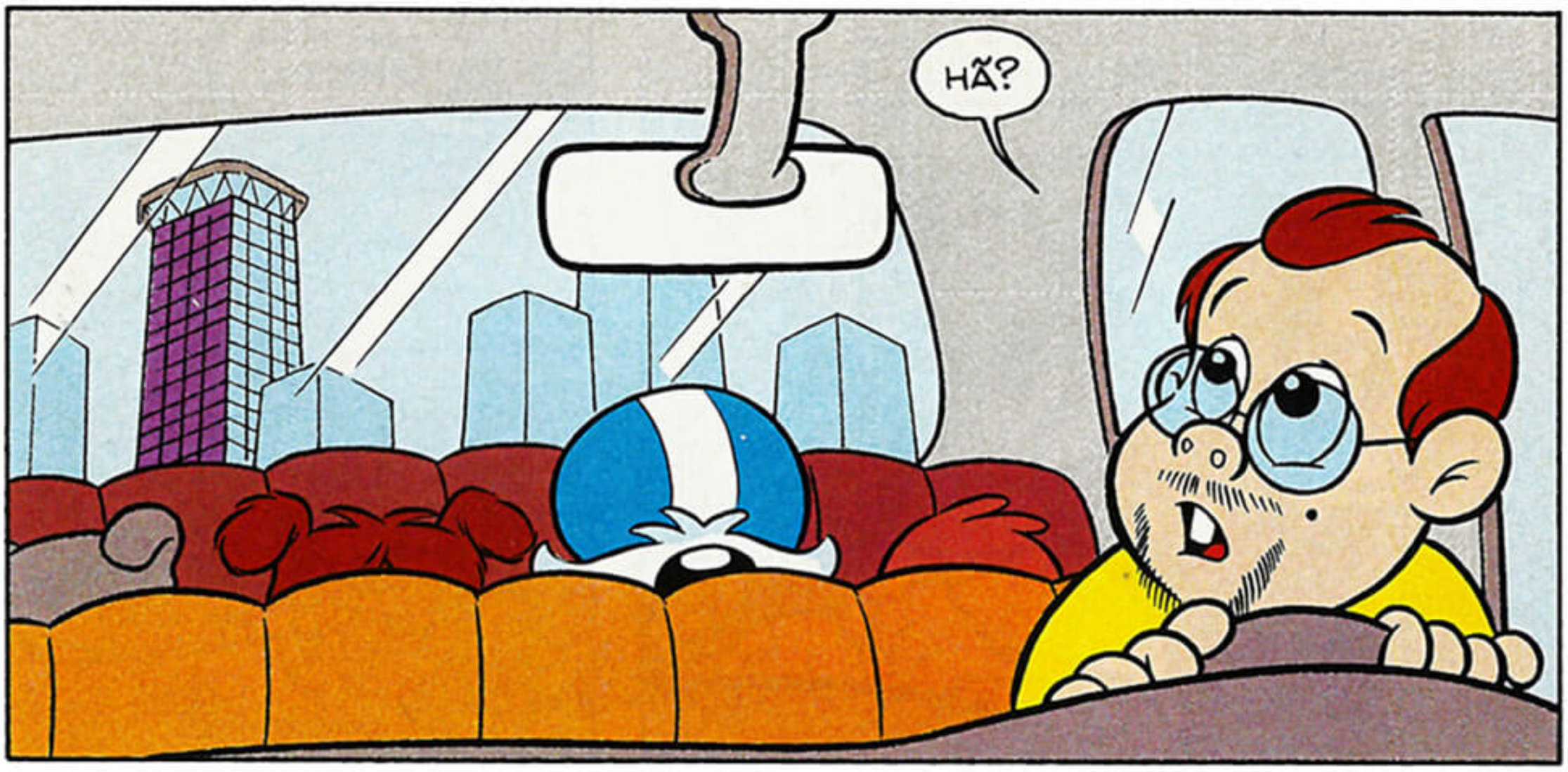
EI! TÁXI!

TÁXI

SN 1996

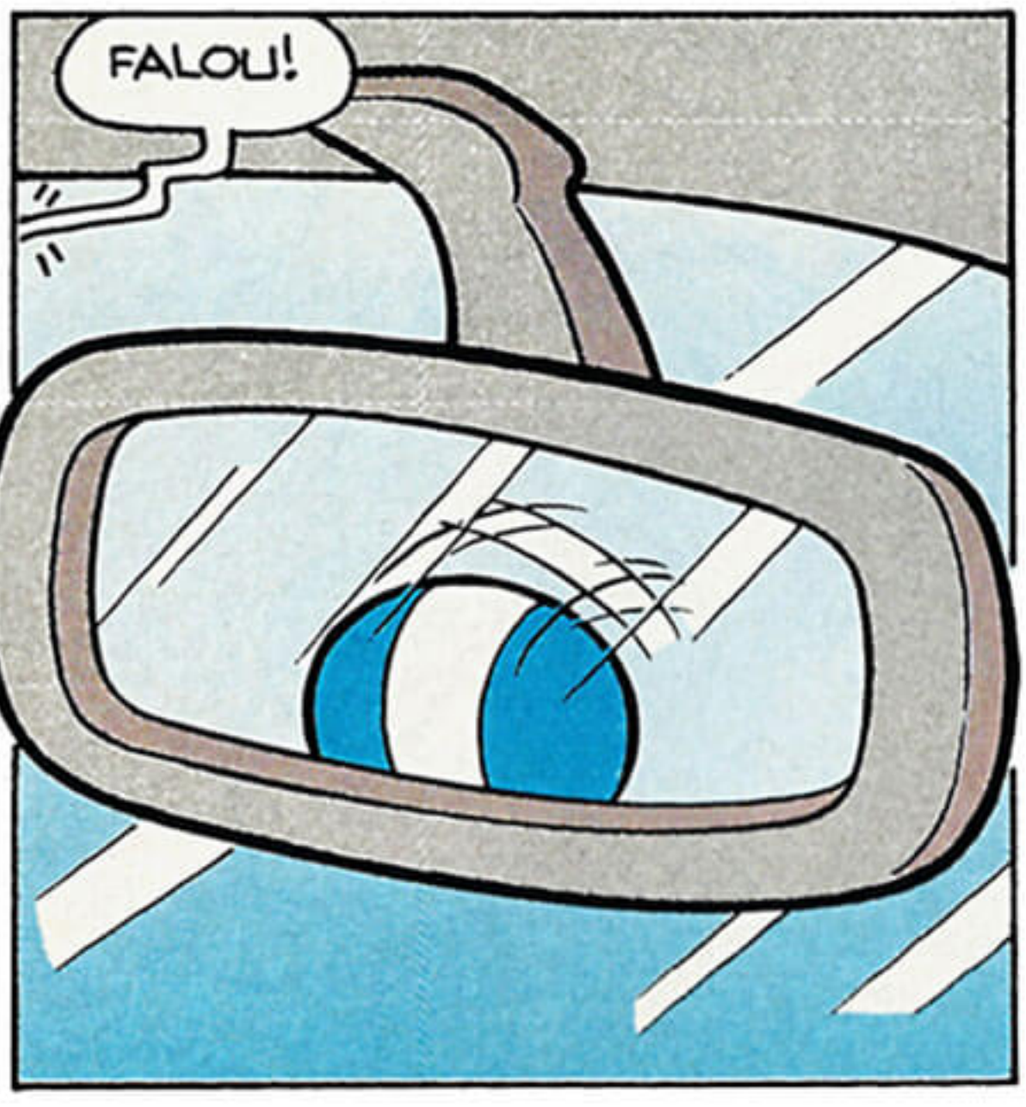
CRUNCH!

VAMOS LÁ, PESSOAL, TODO MUNDO PRA DENTRO!


HÃ?

PUXA! NÃO O VI ENTRAR! O SENHOR É BAIXINHO, HEIN?

VAI PRA ZONA NORTE?


FALOU!

VOCÊ É INCRÍVEL, CARA!
SÓ ESPERO QUE O SENNINHA PAGUE ESSA CORRIDA PRA GENTE!

DEPOIS...

CHEGAMOS NA ZONA NORTE! PRA ONDE QUER IR?

AH! PRA DIREITA!

ELE DEVE DE SER MUDO!

OLHA, PESSOAL, ESTE É O NOSSO BAIRRO!

PODE PARAR! AQUI ESTÁ BOM!

ELE NÃO TE OUVE, CARA! É MELHOR DO JEITO CLÁSSICO!

AU! AU! AU!

!

SCRICH!

TAXI

SN 1996

VOU PEDIR PRO SENNINHA TE LOCALIZAR E PAGAR A CORRIDA!

?!

EI! CADÊ O PASSAGEIRO?

TAXI

SN 1996

ENTÃO...

TCHAU, DUQUE! TCHAU, PESSOAL!

TCHAU, BECÃO! A GENTE SE VÊ POR AÍ!

Ô BECÃO, ONDE VOCÊ ESTAVA? TE PROCUREI EM TODO LUGAR!

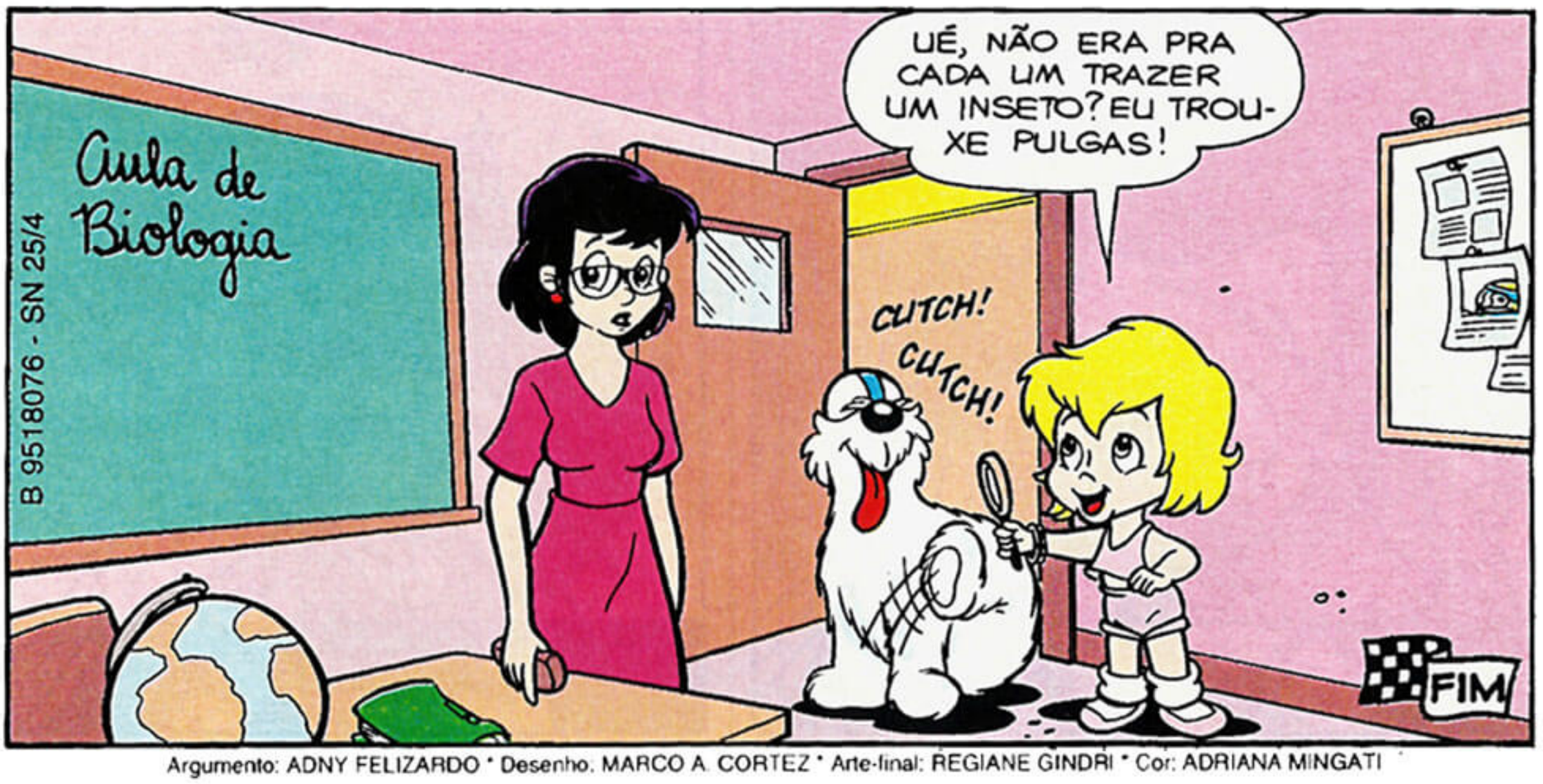
OI, MANO! SE METEU EM ALGUMA ENCRENCA?

AHAM! NADA QUE EU NÃO PUDESSE RESOLVER!

FIM

Déia em

A CAPTURA



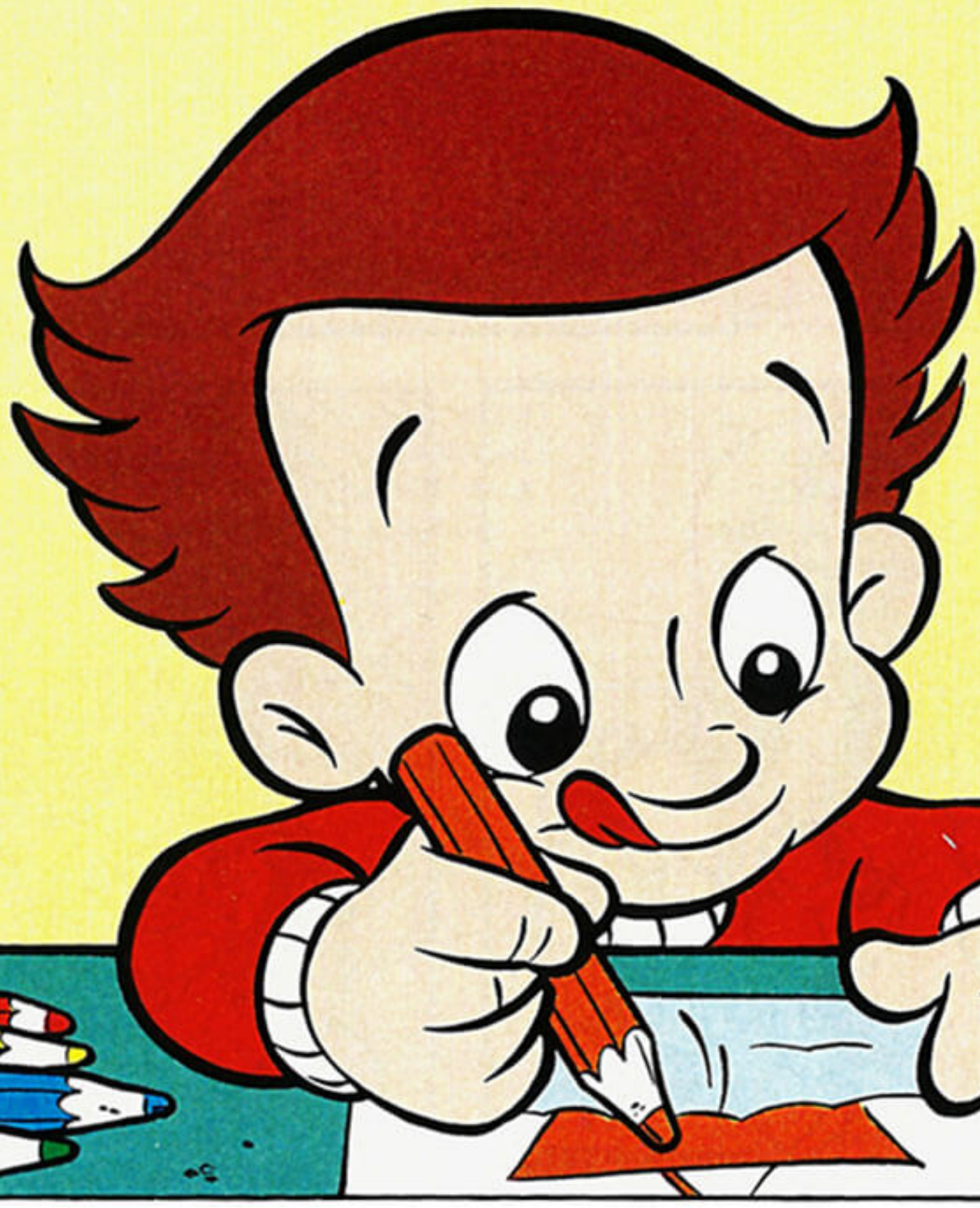
Argumento: ADNY FELIZARDO * Desenho: MARCO A. CORTEZ * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: ADRIANA MINGATI

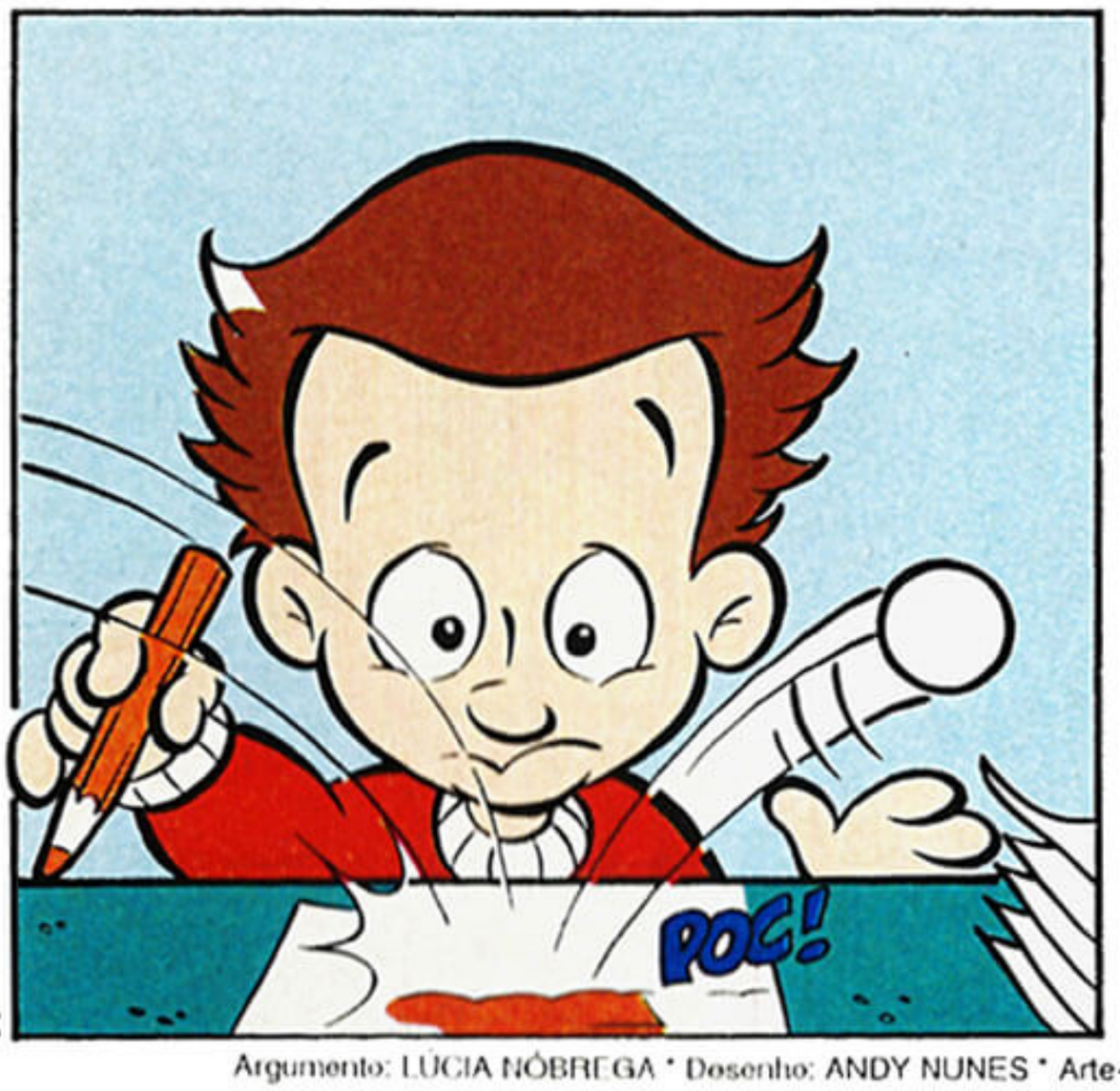
TÉO

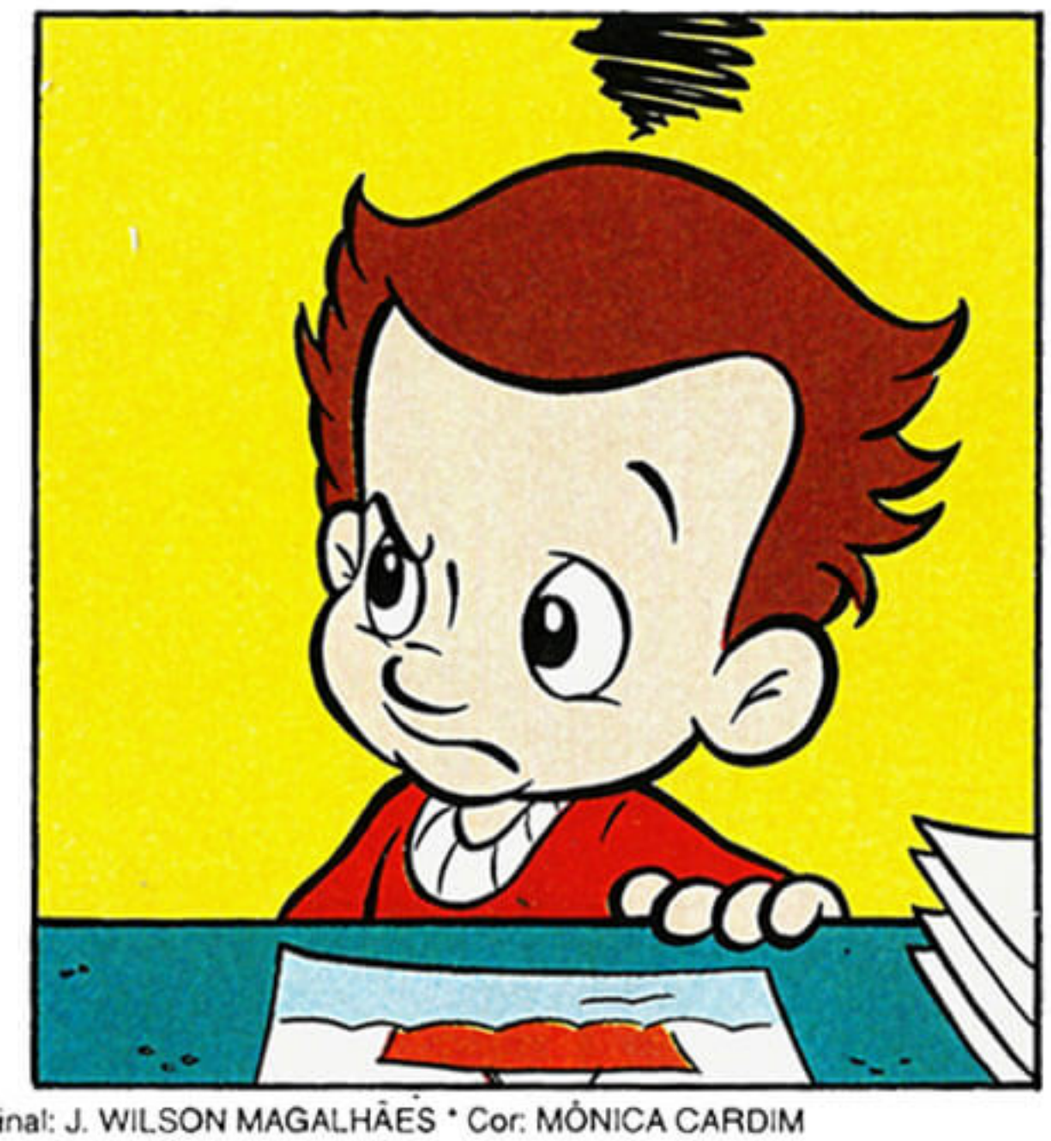
QUE INCONVENIÊNCIA!

ROGÉRIO & RIDAUT

B 951809 6 - SN 25/5







Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES * Cor: MÔNICA CARDIM

POC!

TUNC!

CHEGA! PAREM COM ISSO!

HUMPF! ASSIM NÃO CONSIGO DESENHAR!

FIM

JORNAL DO SENNINHA ©
ANO III Nº 25

SÓ NÚMEROS NÃO BASTAM PRA EXPLICAR UMA PAIXÃO TÃO GRANDE

Será que a gente algum dia vai conseguir explicar o que sentimos pelo Ayrton Senna? Será que dá pra entender as milhares de homenagens que ele recebeu e continua recebendo? O que leva um cantor famoso como Elton John a dedicar uma música em homenagem ao Senna, no seu show, quando esteve no Brasil?

Alguns dirão que foram suas marcas alcançadas nas pistas. Realmente, elas foram fantásticas. Mas, será que é só isso?

E é pra dar uma idéia da enorme paixão que sentimos por ele que aqui estão as principais marcas do Senna. São incríveis! Mas, ao mesmo tempo, muito pouco perto de tudo o que ele representou:

TÍTULOS MUNDIAIS : 3
VITÓRIAS NA F1: 41
POLE-POSITIONS: 65 (recorde)
POLES EM UMA TEMPORADA: 13 (2 vezes)
POLES CONSECUTIVAS: 8 (recorde)
VITÓRIAS EM UMA TEMPORADA: 8
VITÓRIAS CONSECUTIVAS: 4 (2 vezes)
VITÓRIAS CONSECUTIVAS NO MESMO GP: 5 - Mônaco (recorde)
VITÓRIAS COM PARTIDA DA POLE: 29 (recorde)
VITÓRIAS DE PONTA A PONTA: 19 (recorde)
VOLTAS NA FRENTE: 3024 (recorde)

VOANDO COM OS PÉS NO CHÃO

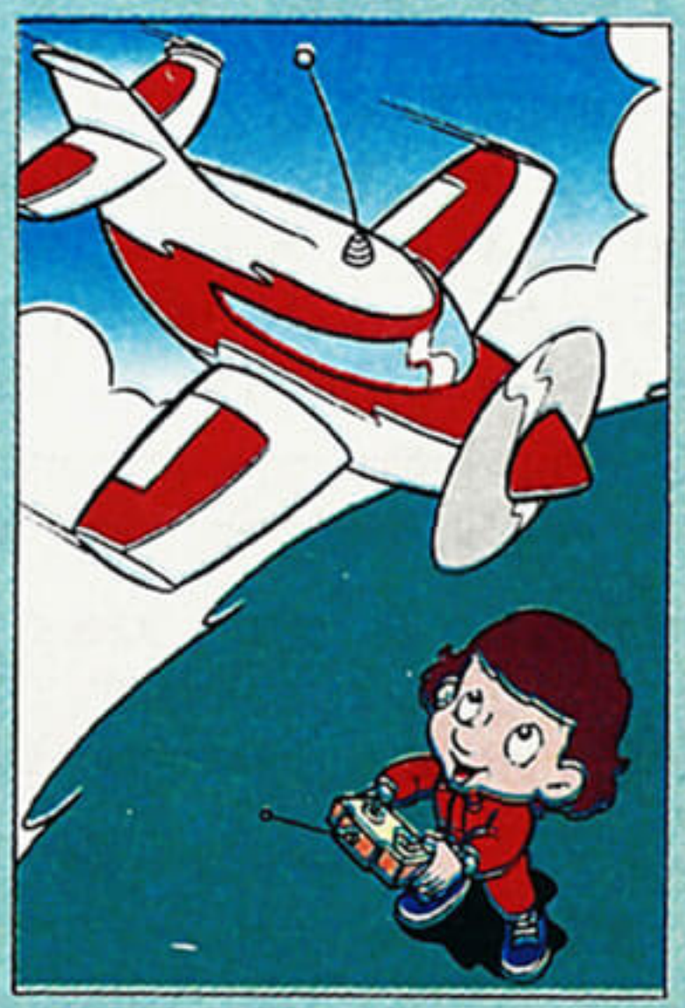
Você pode sentir todas as emoções de estar pilotando um caça supersônico ou um avião de acrobacias, sem precisar subir em um.

Esse é o grande barato que o aeromodelismo proporciona. E por falar em barato, saiba também que é um hobby que não acaba com a sua mesada. Um avião bem equipado, capaz de manobras radicais, pode ser encomendado por apenas 150 reais.

A partir daí, você já pode praticar o aeromodelismo e descobrir todas as suas emoções.

Pra começar, escolha a categoria. Pode ser de velocidade, acrobacia ou perseguição. Cada uma requer avião e equipamentos especiais. Depois é só procurar um lugar pra colocar seu avião em açã o. Nas grandes cidades, existem pistas próprias para praticar vôos.

Se quiser mais informações, procure a Federação Paulista de Aeromodelismo pelo telefone (011) 884-2002. É só falar com o Benê Rodrigues, presidente da Federação e grande aficionado pelo esporte, que ele dá todas as dicas, inclusive a respeito dos próximos campeonatos.



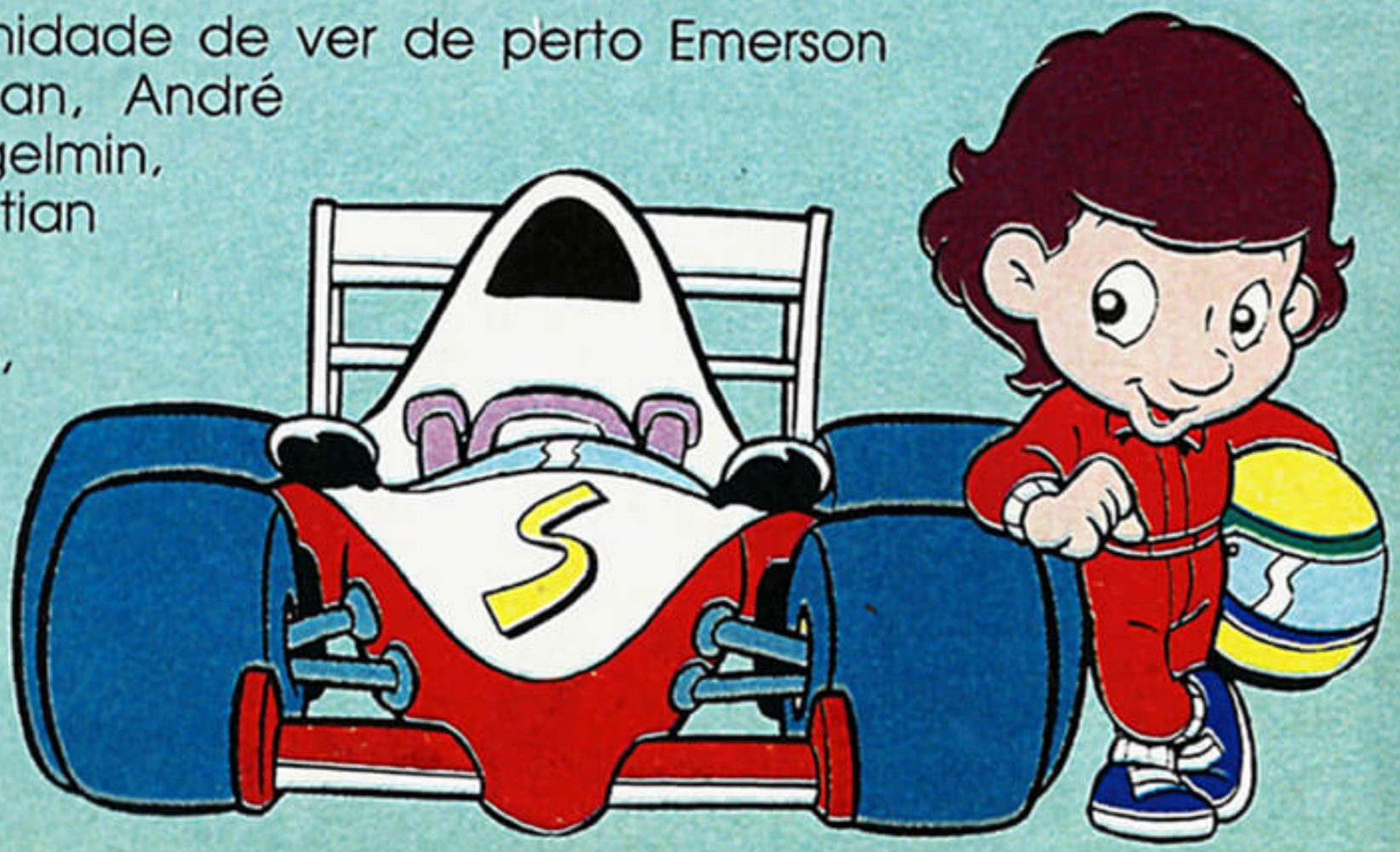
A FÓRMULA INDY NO BRASIL

A partir deste ano, o Brasil faz parte do calendário das duas mais importantes categorias do automobilismo internacional: a Fórmula 1 e a Fórmula Indy.

Com a reforma do Autódromo Internacional do Rio de Janeiro que ganhou uma pista oval, a CART, entidade que organiza as corridas da categoria, decidiu incluir o Brasil no calendário, realizando um Grande Prêmio este ano.

Vai ser a nossa oportunidade de ver de perto Emerson Fittipaldi, Gil de Ferran, André Ribeiro, Maurício Gugelmin, Raul Boesel, Christian Fittipaldi.

E, por falar nessas feras, nós temos muitas chances de comemorar mais um título mundial, pois todos eles têm grandes chances de se tornar campeão mundial.



UM ANO COM UM DIA A MAIS

Você já olhou o calendário deste ano? Notou que fevereiro tem 29 dias? E que, portanto, o ano ganhou um dia a mais?

E você sabe o porquê disso?

Não, o ano não cresceu um dia. É apenas uma maneira que os astrônomos encontraram para acertar o período de translação da Terra com um calendário fixo, que começasse sempre no dia primeiro de janeiro, à zero hora.

Na verdade, a Terra demora 365 dias e 6 horas pra dar uma volta completa pelo Sol. Então, eles determinaram que estas 6 horas fossem desconsideradas e que, de 4 em 4 anos, quando já se acumulassem 24 horas de defasagem, o ano tivesse um dia a mais.

Esse ano especial recebeu o nome de ano bissexto e o próximo, é claro, será no ano 2000.

VOCÊ SABIA?

- Que a Terra para dar a volta pelo Sol em um ano viaja a 110 km/h? (Ainda bem que não existe guarda no espaço pra multar o nosso planeta por excesso de velocidade!!).
- Que o período de translação mais curto do Sistema Solar é o do planeta Mercúrio, que dura apenas 3 meses. E o mais longo é o de Plutão, com somente... 248 anos!!!

SINAL VERDE

PILOTANDO UM DINO

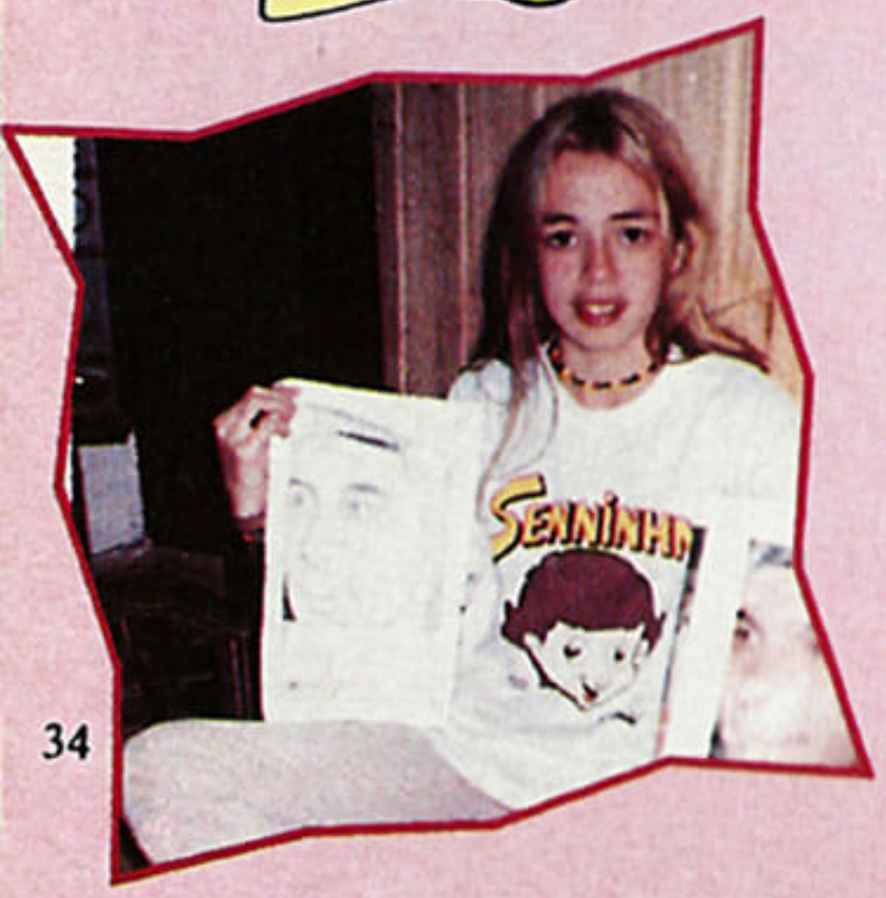
O Adolfo C. de Oliveira (7 anos), Rio de Janeiro/RJ, resolveu pilotar uma máquina que pode não ser a mais rápida mas põe medo em todo mundo.

DUPLINHA INFERNAL

Os irmãos Cristiane (15 anos) e Ricardo de Almeida Ramos (5 anos), Cotia/SP, colecionam tudo do Senninha e querem manter correspondência com outros fãs do nosso heroizinho. O endereço dos dois é: Rua Antônio Pires de Camargo, 55 - CEP 06720-000 - Cotia/SP

FÃ DO MEU HERÓI

Esta é a Raquel C. N. Pinto, São João del Rei/MG, mostrando parte das suas recordações que guarda com o maior carinho.



ACELERA, LUDINHA!

A Ludinha, ou melhor, a Michele M. Martins (20 anos), Palhoça/SC, trabalha numa creche e faz questão de contar as histórias do Senninha pra toda a criançada.

SINAL VERDE

LUZES, CÂMERA, AÇÃO!

A Beatriz F. H. de Cesare (10 anos), São Bernardo do Campo/SP, sonha em ser atriz e em ser a namorada do Senninha. Com essa carinha de sapeca, temos certeza de que ela vai conseguir tudo.

LIÇÃO DE CASA

O Luís Cláudio Bruschi (8 anos), São Paulo/SP, sempre que chega em casa vai ler as histórias do Senninha, que ele, simplesmente, adora. E o sortudo ainda faz aniversário no Dia da Criança. Parabéns atrasado de toda a Turma!

CAXARÁ DE FÓRFE

O Gustavo S. de Souza (7 anos), Piracicaba/SP disse que lá todos têm duas paixões: o XV, o time da cidade cujo grito da torcida é um dos mais criativos, cheio de brincadeiras com relação ao jeito do caipira falar ("caxará de fórfe" é caixa de fósforo), e o Senninha. *Ê, povo bão!!!*

Agentes Senninha

ALEXANDRE O. R. LOPES (São Paulo/SP)

BEATRIZ CAMPOS DE ANDRADE (São Paulo/SP)

DERLAN MARTINS DE SOUSA SOARES (Gameleira/PE)

EDERSON H. B. CHAMORRA (Santa Bárbara d'Oeste/SP)

GABRIEL G. DINAMARCA (Itapecerica da Serra/SP)

JONAS L. VITAL (Manaus/AM)

NICOLE CRISTINA G. FIDALGO (Mogi das Cruzes/SP)

ADENILSON J. P. CORREARD (Pindamonhangaba/SP)

ALINE CARNEIRO S. OLIVEIRA (Rio de Janeiro/RJ)

ANA PATRÍCIA LIMA (São Paulo/SP)

ANDERSON MARQUES VIEIRA (Ubajara/CE)

ANDRÉ DANIEL FERREIRA (São Paulo/SP)

EDMUR H. HASHITANI (Mauá/SP)

ELIZABETH S. SANTOS (Rio de Janeiro/RJ)

FABIANE URIZZI (Londrina/PR)

FELIPE ABBUD (Belo Horizonte/MG)

FELIPE F. KISLOWSKI (Porto Alegre/RS)

GEUCIMAR PEREIRA ROSA (São Caetano do Sul/SP)

GLAUCIA L. SANTOS (Guararema/SP)

GRACE S. SANTOS (Pato Branco/PR)

GUSTAVO FELIPE OLESKO (Curitiba/PR)

HELOISA PEDROSO DA SILVA (Sorocaba/SP)

JONATHAN PEREIRA (Santos/SP)

JUSSUMARA DA CUNHA (Joinville/SC)

JUSSYE DA CUNHA (Joinville/SC)

MARÍLIA O. ROSSETTI (Limeira/SP)

MARLON HENNING P. C. OLIVEIRA (Brasília/DF)

MICHEL VICENTE P. FRANCO (Rio de Janeiro/RJ)

MICHELE O. MAIA (Rio de Janeiro/RJ)

MICHELLE BITTENCOURT (Campinas/SP)

NEY MARTINS ERNANDES (Vargem Bonita/MG)

OMARA SILVIA C. SANTOS (Salvador/BA)

RAPHAEL L. D. OLIVEIRA (Brás de Pina/RJ)

TAISA LACERDA QUEIROZ (Salvador/BA)

TÂNIA APARECIDA FONSECA (Petrópolis/RJ)

VALMIR LAZARINI (São Paulo/SP)

VINICIUS DA CUNHA (Joinville/SC)

VINICIUS TADEU N. FERREIRA (São Paulo/SP)

WHEBER C. ZOMPIROLI (Cachoeiro do Itapemirim/ES)

AMIGUINHOS INTERNACIONAIS

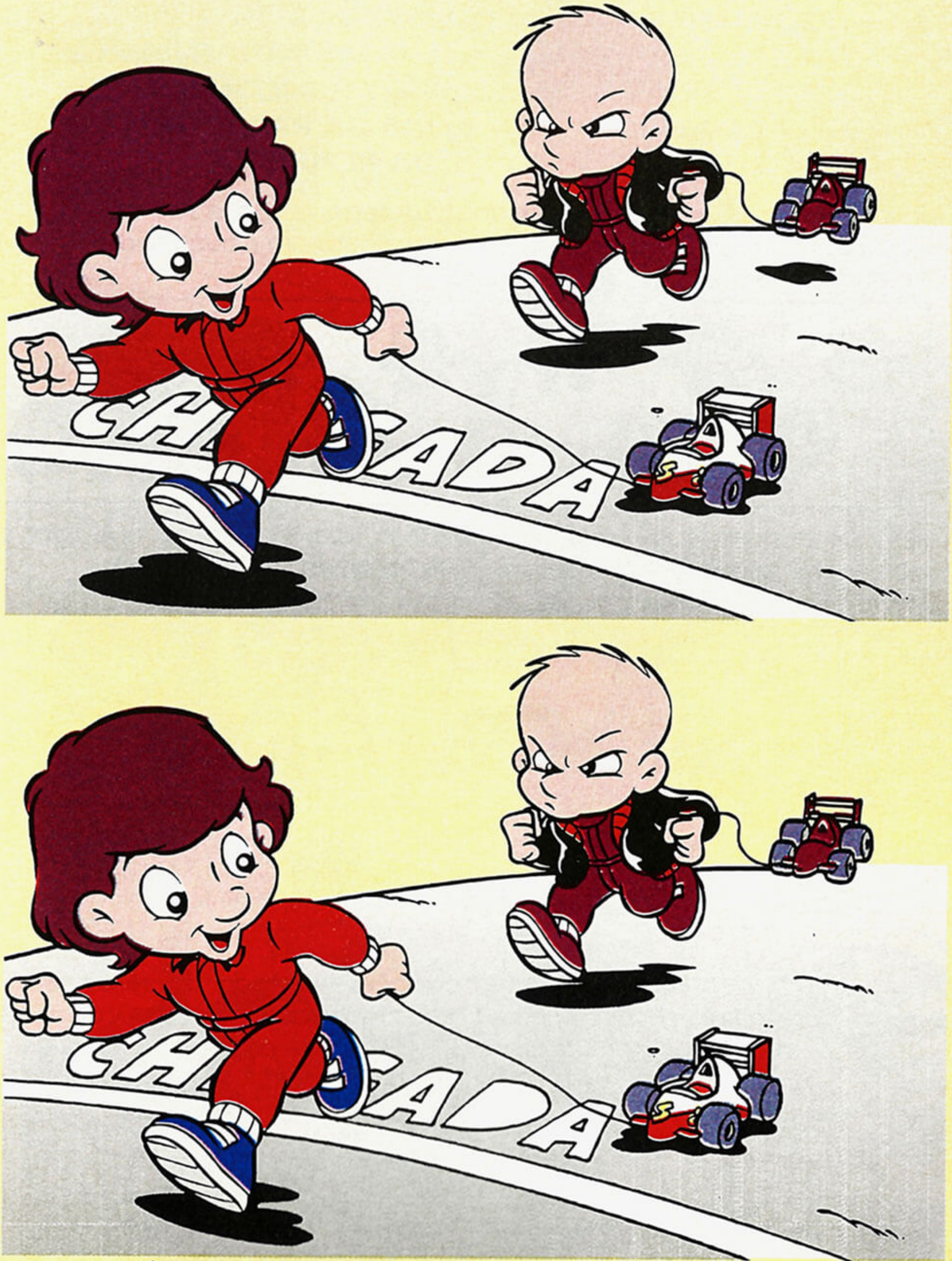
ANGÉLIQUE PIAUT (Velles/FRANÇA)

NOËLLE DUREISSEIX (Parthenay/FRANÇA)

VIVIANE KAORU KUMAGAI (Shizuoka-Ken/JAPÃO)

TREINO LIVRE

Senninha venceu mais uma! Até aí, tudo certo. Porém, surgiram 7 diferenças entre estas duas cenas. Vamos encontrá -las?



RESPOSTA: 1- cabelo do Senninha, 2- sombra do carro do Braço-Duro, 3- letra D, 4- roda do carro do Senninha, 5- sombra do Senninha, 6- casaco do Braço-Duro, 7- cadarço do Braço Duro.

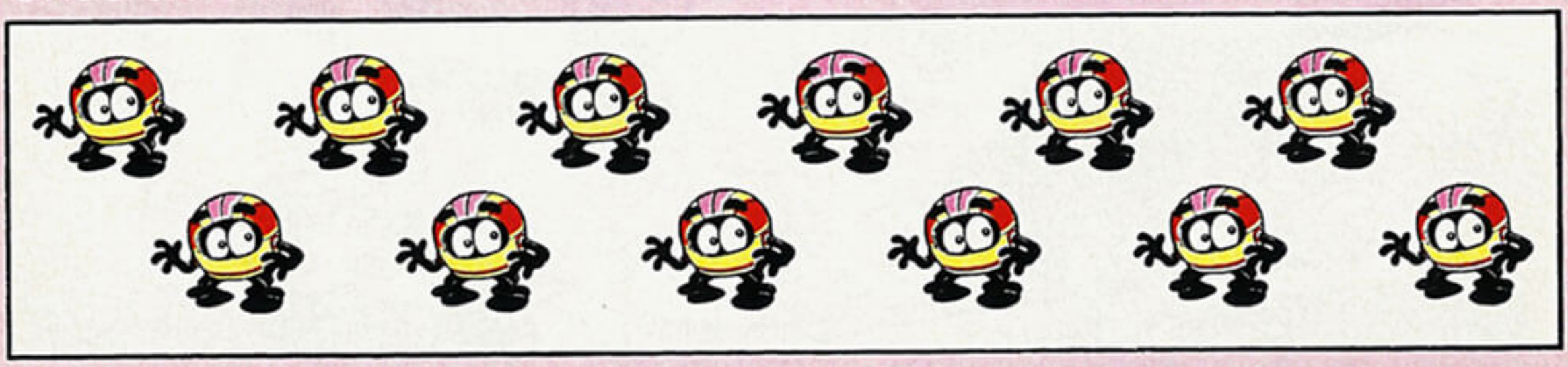
TREINO LIVRE

O Marcha Lenta já começou a contar os feriados deste ano. Associe as datas abaixo ao que se comemora nelas.

1) 7 DE SETEMBRO
2) 15 DE NOVEMBRO
3) 02 DE NOVEMBRO
4) 21 DE ABRIL

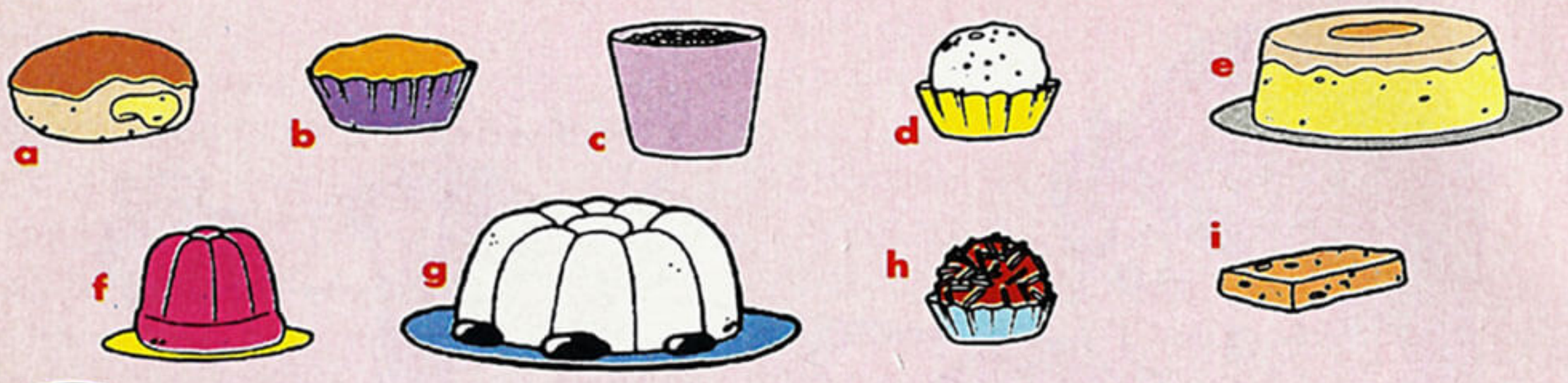
a) FINADOS
b) DIA DA INDEPENDÊNCIA
c) DIA DA INCONFIDÊNCIA
d) DIA DA PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA

As pulgas foram a uma convenção da categoria. Todas são muito iguais. Por isso, a pulga-chefe pintou o seu capacete um pouquinho diferente. Onde ela está?



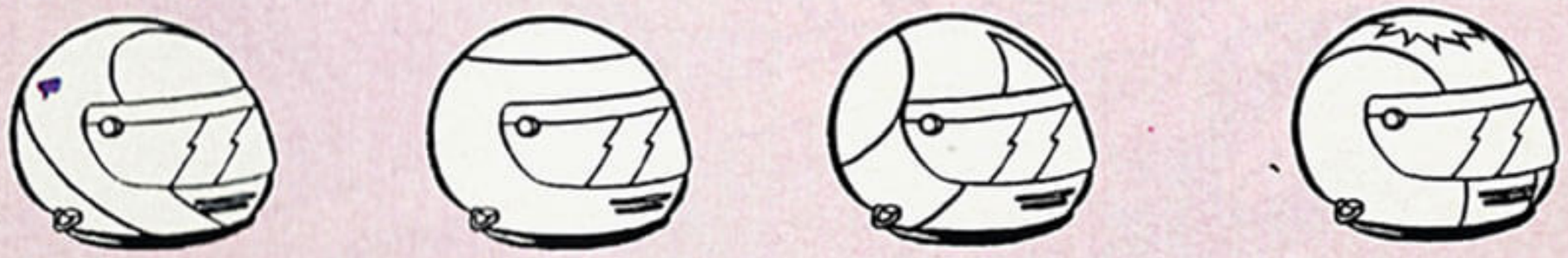
Esta brincadeira é um sofrimento para o Tala. Ele vai ter que ligar os nomes aos seus respectivos doces. Que tal ajudá-lo?

1) PAÇOCA
2) PUDIM
3) MANJAR
4) BRIGADEIRO
5) BOMBOCADO
6) SONHO
7) QUEIJADINHA
8) SAGU
9) GELATINA



O Meu Herói tem o seu capacete pintado de verde, azul e amarelo porque são as cores brasileiras. Pinte estes capacetes de acordo com as cores do seu país de origem!

FRANÇA **JAPÃO** **ITÁLIA** **ARGENTINA**



RESPOSTAS: *Feitados: 1-b; 2-d; 3-a; 4-c. Pulgas: A 4ª pulga da 1ª linha; Doces: 1-i; 2-e; 3-g; 4-h; 5-d; 6-a; 7-b; 8-c; 9-f. Cores: França- azul, branco e vermelho; Japão- branco e vermelho; Itália- verde, branco e vermelho; Argentina- branco (com um sol amarelo) e azul-claro.*

SENNINHA
E SUA TURMA

MAIS UM CASO MISTERIOSO

ROGÉRIO & RIDAUT

EI, PESSOAL! OLHA SÓ!

?

?

FER

TÁ CRIANDO GALINHAS, NECO?

EI, ESSAS PENAS SÃO DE GANSO!

DE ONDE VEIO ISSO, HEIN?

SEI LÁ! É O QUE EU TÔ QUERENDO SABER!

B 9518097 - SN 25/6

Argumento: MÁRIO MATTOSO * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: ADRIANA MINGATI

PERAÍ! VOU INVESTIGAR!

IH, LÁ VEM A DÉIA COM SUA MANIA DE DETETIVE!

QUEM SABE ELA NÃO DESVENDA O MISTÉRIO?

HUM... VEJAMOS... PENAS DE GANSO PERTO DA CAIXA DE FERRAMENTAS DO NECO!

FE

AHÁ! AQUI TEM UMA MANCHA DE BARRO!

MUITO BEM... TODO MUNDO MOSTRANDO OS SAPATOS!

NÃO! NÃO! NÃO! E NÃO!

O CULPADO SÓ PODE ESTAR LÁ FORA!

E DEVE SER MUITO DESLIGADO!

VAMOS ATRÁS DELA, PESSOAL!

BOA IDÉIA!

PISAR NUMA POÇA DE LAMA TANTO PRA IR QUANTO PARA VOLTAR...

...É DEMAIS!

EI, SERÁ QUE ELE TÁ ALI?

MAT. CONSTRUÇÃO

Ô MOÇO... PASSOU ALGUÉM AQUI COM O SAPATO SUJO DE BARRO?

SIM! COMPROU MADEIRAS E PARAFUSOS E FOI PRA LÁ!

DROGA! PRECISO DE MAIS PISTAS!

OBA! É SÓ SEGUIR ESSE POZINHO DE MADEIRA!

AHÁ! MAIS UMA PARADA!

SÓ QUERO VER O FINAL DESSAS INVESTIGAÇÕES MALUCAS!

ELO FORTE
A CASA DAS CORRENTES

HUM... ELE DEIXOU AS MADEIRAS AQUI NA PORTA E ENTROU!

OI, MOÇO! COMO ERA A PESSOA QUE COMPROU CORRENTES AQUI?

QUAL DAS TRINTA, GAROTA?

HUMPF! DE VOLTA À ESTACA ZERO!

AGORA ELA FICOU PERDIDINHA!

LEGAL! OUTRA PISTA!

AINDA BEM QUE O PREGUIÇOSO ARRASTOU A CORRENTE!

MEU SEXTO SENTIDO ME DIZ QUE ESTOU PRESTES A DESVENDAR ESSE MISTÉRIO!

MAS É CLARO!

COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?

ESSA EU QUERO VER DE PERTO!

AH, VOCÊS ESTÃO AÍ?

ACABO DE DECIFRAR TUDO O QUE ACONTECEU!

DUVIDO!

EU TAMBÉM!

O CULPADO É O MARCHA LENTA!

ELE FOI ATÉ A OFICINA DO NECO, PEGOU UMAS FERRA-MENTAS...

...COMPROU MADEIRAS, PARAFUSOS, CORRENTES E...

...FOI PRA CASA! ELE DEVE ESTAR CONSTRUIN-DO ALGUMA COISA!

E AS PENAS DE GANSO ERAM DO TRAVESSEIRO DELE QUE RASGOU!

ESSA FOI DEMAIS!
O MARCHA COM FERRAMENTAS!
TRABALHANDO! ARRASTANDO CORRENTES!
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
AH!
AH!
AH

QUE INCRÍVEL!

QUEM DIRIA, HEIN?

!

VIRAM SÓ, GAROTOS? MINHA VERSÃO ESTAVA CORRETA!

VOCÊS NÃO SABIAM QUE UM MENINO APAIXONADO É CAPAZ DE VERDADEIRAS PROEZAS?

AI, MARCHINHA... ADOREI ESSE BANQUINHO PRA NAMORAR!

ASSIM QUE PASSAR MINHA PREGUIÇA, EU COSTURO SEU TRAVESSEIRINHO, TA'?

FIM

GABI ESCULTURA PERFEITA

PUXA, ENTÃO PRA FAZER UMA ESCULTURA É PRECISO COMO MODELO UMA PESSOA PARADA ATÉ O TÉRMINO DA OBRA, HEIN?

ROGÉRIO & RIDAUT

A OBRA de RODIN

B 95180 75 - SN 25/7

AHÁ! TIVE UMA IDÉIA!

SÓ TENHO QUE ACHAR A COBAIA!

Argumento: ADNY FELIZARDO • Desenho: ANDY NUNES • Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES • Cor: MÔNICA CARDIM

TSC, TSC! SEM CHANCE!

VAI UM LANCHINHO OU UM SORVETE AÍ?

NÃO, OBRIGADA!

É... ELE NÃO CONSEGUIRIA!

OBA! ACHEI!

FIM

TALA LARGA

UMA REPORTAGEM ANIMAL

OI, PESSOAL! HOJE VAMOS VISITAR O ZOOLÓGICO!

B 9518079 - SN 25/8

ROGÉRIO & RIDAUT

VOU ENTREVISTAR... ER... CAPTAR SONS DE ANIMAIS INTERES-SANTES!

AH, VOCÊS ESTÃO ESTRANHAN-DO A ESCADA, NÉ?

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: DONG HAN * Arte-final: JORGE CAXEADO * Cor: ADRIANA MINGATI

BEM... É O ÚNICO JEITO DE ALCANÇAR A GIRAFA!

DIGA ALGUMA COISA, DONA GIRAFA!

EI, GAROTO! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?

TÔ ENTREVISTANDO A GIRAFA!

GIRAFA NÃO FALA!

!

EH, EH! DESCULPE A NOSSA FALHA!

DEPOIS...

DÁ UMA GERAL NO AMBIENTE, MARCHA!

AGORA PÁRA EM MIM!

EI, EU ESTOU AQUI!

PARA SE APROXIMAR DOS ELEFANTES, ESTAMOS USANDO ESTE DISFARCE!

VEM COMIGO, MARCHA!

!

VOCÊ NÃO CANTA NA HORA DO BANHO?

HÃ?!

PUXA, ELA GOSTOU DE MIM!

EH, EH! PENSA QUE SOU UM FILHOTE!

TCHIBUM!

CHUÁ!

AH, NÃO! ELA QUER ME DAR BANHO!

MARCHA, VAMOS DAR O FORA DAQUI!

MARCHA?!

Z

QUE TAL OUVIR ANIMAIS MAIS PARECIDOS COM A GENTE?

AHÁ! JÁ SEI... OS MACACOS!

E...

FAREMOS A NOSSA REPORTAGEM COM OS MACACOS...

...ASSIM QUE...

...ELES RESOLVEREM...

...DEVOLVER O CINEGRAFISTA!

IIC!

IIC!

IC!

TUM!

MARCHA, VOCÊ ESTÁ BEM?

CADÊ A CÂMERA?

IC! IC!
IC! IC!
IC! IC!

IC! IC!
IC! IC!
IC?

IC!
IC!

!

Ô LOUCO!
MAIS DIFÍCIL
QUE OUVIR OS
ANIMAIS É FALAR
COM ELES!

VOCÊ PODE SER
MAL ENTENDIDO!

BONG!

FIM

BECÃO

CONFUSÃO NATURAL

BEM, O BICÃO NÃO GOSTA DE GATOS!

E O BECÃO NÃO LIGA PROS GATOS!

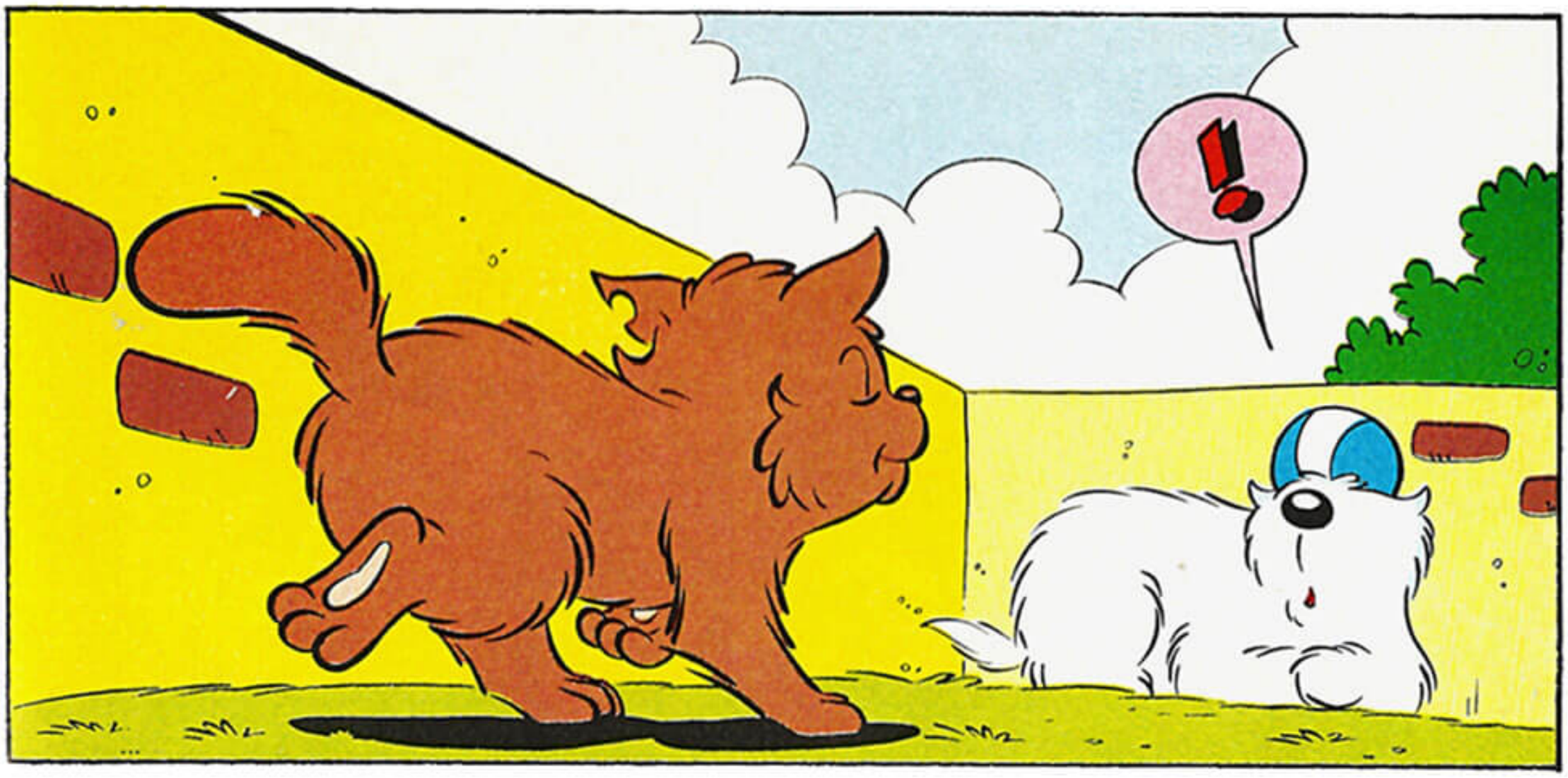
ROGÉRIO & RIDAUT

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES * Cor: MÔNICA CARDIM

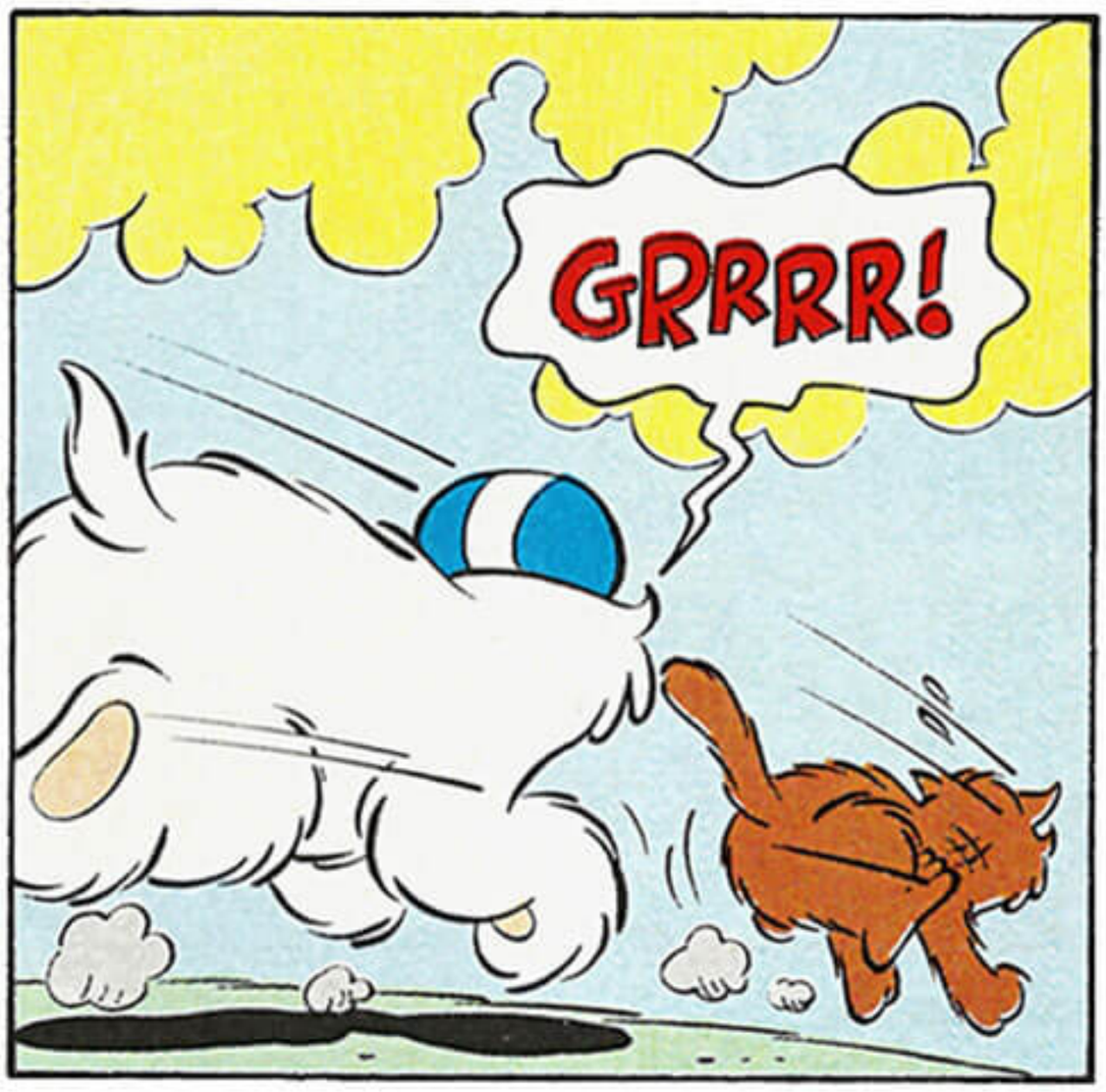
OBA! O CAMPO ESTÁ LIVRE!

2

B 9518098 - SN 25/9


!

GRRR!
!


GRRRR!

PÁRA! PÁRA!

NÃO TÔ ENTENDENDO... VOCÊ NÃO É O BECÃO?

XIII... ACHO QUE TROQUEI O CAPACETE!

PERAÍ!

E AGORA?

AH, AGORA ESTÁ CERTINHO!

GRRRRR...

FIM

SENNINHA E SUA TURMA

OSSOS DO OFÍCIO

ROGÉRIO & RIDAUT

ACELERA, TALA! CORRE, MARCHA LENTA!

B 9518099 - SN 25/10

XI!

CRINCH!

O SENHOR SE MACHUCOU?

ESSAS CRIANÇAS... SÓ PENSAM EM BRINCAR! JÁ PENSOU NO QUE VAI SER QUANDO CRESCER, MOLEQUE?

Argumento: MARCELO GONÇALVES * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: MÔNICA CARDIM

Ô! VOU SER PILOTO DE FÓRMULA-1!

AH, AH, AH! ESCOLHA UMA PROFISSÃO SÉRIA!

E SER PILOTO NÃO É SÉRIO?

CRIANÇAS... BAH! SEJA MÉDICO, ENGENHEIRO, ADVOGADO OU QUALQUER COISA ASSIM!

O QUE TÁ PEGANDO, SENNINHA?

PRECISO ESCOLHER UMA PROFISSÃO, TALA!

MAS VOCÊ NASCEU PRA CORRER!

VAMOS COMEÇAR POR AQUI!

HOSPITAL

DOUTOR, EU TENHO UM PROBLEMA!

ONDE É QUE DÓI?

EU PRECISO ESCOLHER UMA PROFISSÃO SÉRIA! COMO É QUE É O TRABALHO DE UM MÉDICO?

É MUITO PUXADO, MEU FILHO...

AI, QUE DOR NAS COSTAS!

MINHA PRESSÃO CAIU!

PUXA! QUE TRABALHÃO, HEIN?

É! EU GOSTO MUITO DO QUE FAÇO!

É LEGAL SER MÉDICO, MAS... NÃO É O QUE EU QUERO FAZER!

EI! SENNINHA!

HOSPITAL

ESQUECEU DO TREINO? A CORRIDA É HOJE À TARDE!

NÃO DÁ, TALA! AINDA NÃO ESCOLHI MINHA PROFISSÃO!

OBA! MAIS UMA CHANCE!

EI, MOÇO! POR QUE VOCÊ VIROU ENGENHEIRO?

BEM, EU ADORAVA DESENHAR CASAS QUANDO ERA PEQUENO!

NOSSA!

NUNCA PENSEI QUE ISSO FOSSE TÃO DIFÍCIL...

BONC!

QUE SORTE! UM ESTUDANTE DE DIREITO!

DIREITO TRIBUTÁRIO

CÓDIGO CIVIL

DIREITO PENAL

É DIFÍCIL SER ADVOGADO?

AH, VOCÊ SÓ TEM QUE ESTUDAR DIREITO PENAL, DIREITO TRIBUTÁRIO, CÓDIGO CIVIL, LEGISLAÇÃO TRABALHISTA...

E NÃO CANSA?
QUE NADA! EU ADORO ESTUDAR!

ESSAS PESSOAS SE DIVERTEM NO TRABALHO COMO EU ME DIVIRTO NUMA CORRIDA! SE CORRER FOSSE UMA PROFISSÃO SÉRIA...

DROGA! POR QUE O SENNINHA DESISTIU DA PROVA DE HOJE?
EU GOSTO TANTO DE VER ELE CORRENDO!

CARAMBA! O QUE FOI ISSO?
SEI LÁ! MAS É TÃO RÁPIDO QUANTO O SENNINHA!
ZUMM!

NO AUTÓDROMO...

DOIS MINUTOS PARA A LARGADA!

CORRIDA SEM O SENNINHA DÁ UM SONO DANADO!

EI, OLHA LÁ!

VOCÊ JÁ DESCOBRIU UMA PROFISSÃO SÉRIA, SENNINHA?

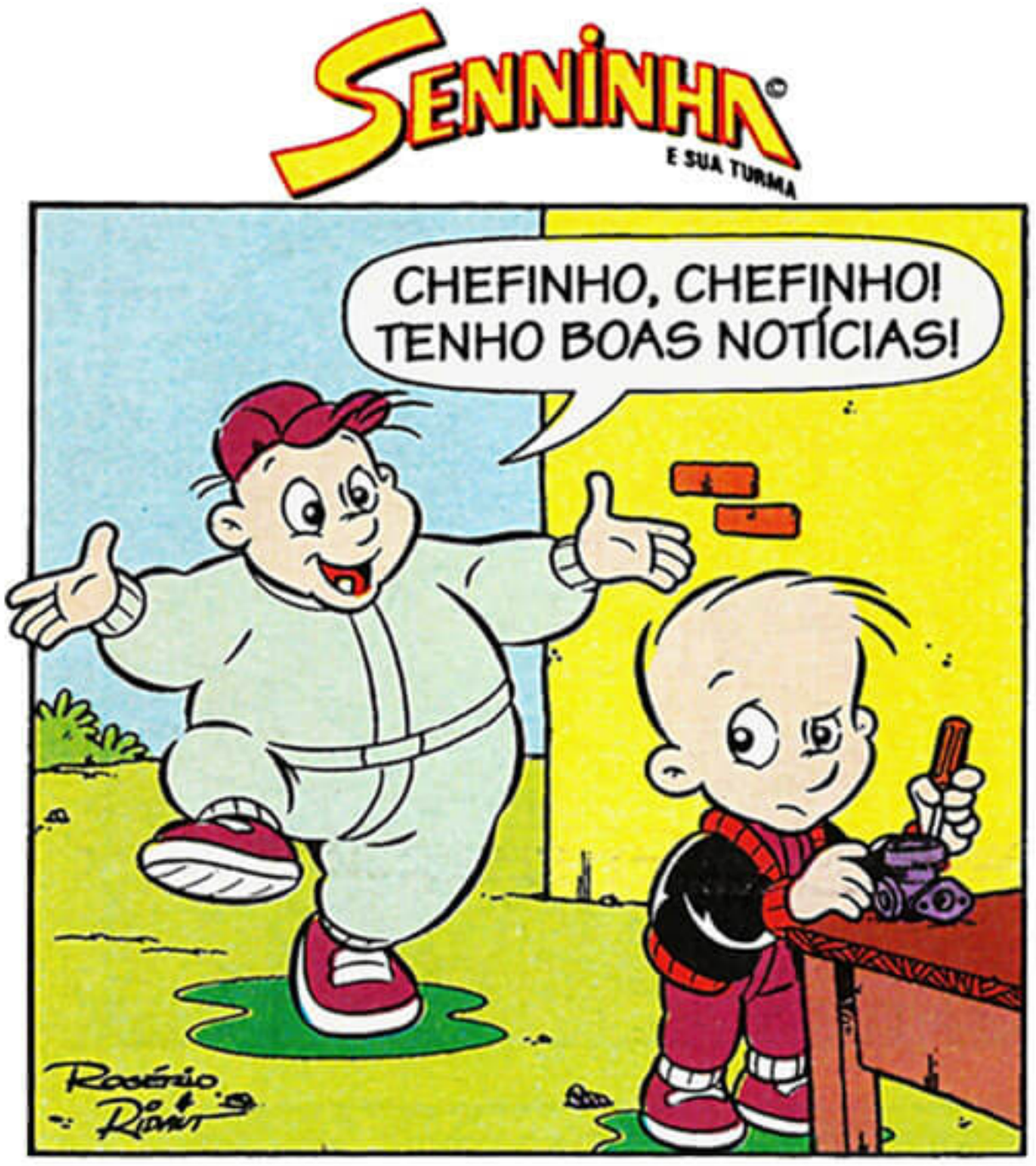
DESCOBRI QUE TODA PROFISSÃO É SÉRIA, TALA! POR ISSO, CADA UM TEM QUE FAZER O QUE GOSTA!

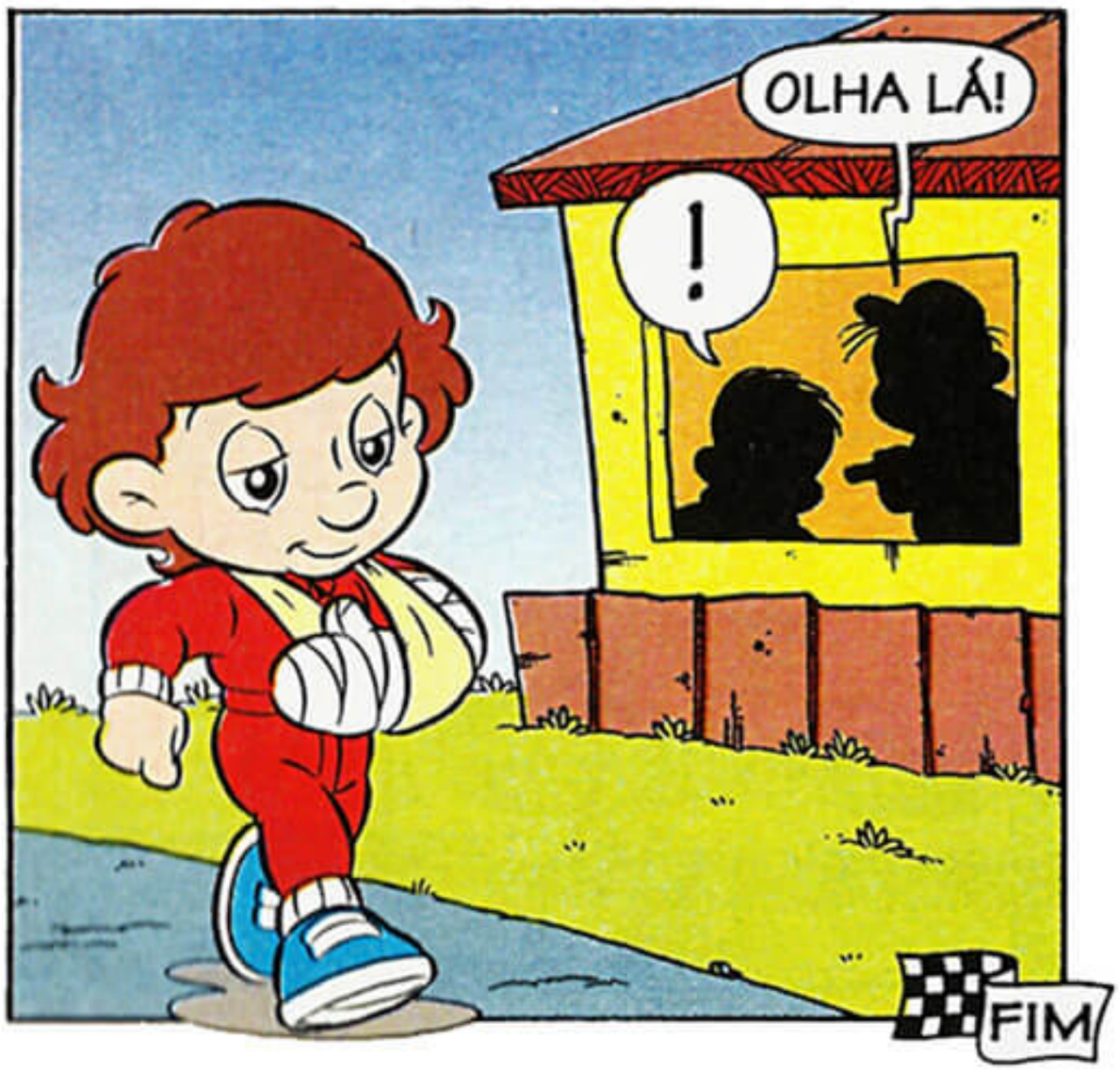
E ASSIM...

ACELERA, AMIGÃO!

VIVA O SENNINHA!

FIM





Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Egídio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Adriana Freitas Favilla

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis
Contatos: Douglas Simões Carvalho, Lisete Maria Capeletto

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA

Nº 25

A.S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr. **Redação:** Assis Basso Jr. **Desenho:** Anderson Nunes, Dong Han Yi e Genoviz Pagani Filho. **Argumento:** Mario Matloso. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final:** Marcelo Maris e Márcio Luis de Pélta. **Assistente de Estúdio:** Valdinei Domingos da Silva. **Supervisão de Produção:** Arnaldo Rabelo.

Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela A. S. LICENSING COM. IMP. EXP. LTDA.
R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 7º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A.ISSN 0104-4508 - Janeiro/96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 810-4800, tel.: (011) 810-6800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. Senninha e Sua Turma. © 1996 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.